

時事新報

本報地址：上海南京路
電話：二二二二
零售每份五分
本埠每月一元二角
外埠每月一元五角
廣告刊例：第一版每行一元，第二版每行八角，第三版每行六角，第四版每行四角。長期廣告另議。

本報廣告加價啟事

本報因紙張漲價，自本月一日起，廣告刊例加價。第一版每行一元，第二版每行八角，第三版每行六角，第四版每行四角。長期廣告另議。

紀念二週 大減價七天

以最高貴最新式貨品。期延不決。開幕二載。航空運到。冬季用品。

蠶絲毛線	每磅	一百〇五元	各色手帕	每塊	一元五角起
蠶絲帶	每條	二十二元	各色圍巾	每條	二十八元起
香港膠帶	每條	八十元	男裝紗帕	每條	十元起
襯衫	每件	五十五元	高等羊毛襪	每雙	三十九元起
冬季電襪	每套	二百元	英國羊毛背心	每件	一百三十元起
羊毛女外套	每件	二百八十元	香港女旗袍料	每件	一百九十元起
上等呢帽	每頂	一百元	睡衣	每套	九十五元
春秋衫	每件	二十八元	各色繁多	不及細載	

●作最低價最優性供獻●

上海 貿易商行
打銅街三十號

某大公司招考職員

本公司因業務擴展，現招考職員若干名。凡高中畢業，身體健康，志趣純正者，均可報名。報名日期：三月三日。詳情請洽本公司人事課。

惠豐服裝號今日大減價

本號為酬謝顧客，特舉行大減價活動。凡在本號購買服裝者，一律八折優惠。機會難得，欲購從速。

律師江庸中南橡膠廠股份有限公司法律顧問

江庸律師事務所遷移啟事：本所因業務需要，現已遷至上海南京路新址辦公。特此公告。

哀啟：先父某某公，於三月三日逝世，特此哀告。

財政部委員會復興四川分公司

為復興四川金融，特設此分公司。凡在四川經營商業者，均可申請加入。詳情請洽本分公司。

唯一

今日放映：《唯一》。主演：某某。時間：下午三時、七時、九時。

泰國 愁城記

中華劇社為勞軍義演。今日放映：《愁城記》。主演：某某。時間：下午三時、七時、九時。

上海攝影社李漢平緊要啟事

本社因業務需要，現已遷至上海某某路新址辦公。特此公告。

重慶防空司令部招商承辦防空洞工程

本司令部現招商承辦防空洞工程。凡有意承辦者，請於三月三日以前，向本司令部領取投標單。

特種地產出售

現有特種地產出售，地點優越，環境宜人。有意者請洽某某地產公司。

重慶銀行

本行因業務需要，現已遷至上海某某路新址辦公。特此公告。

秦漢之際的人們之精神

生活及其美學

說政治社會看，秦漢之際是大變動的時代。以西漢興亡之，連帶着帝國而入於羅馬的時代。

秦紀：秦國是在公元前二二二年（秦始皇二六年），吞併了中國之勢即已形成了。當紀元前三七五年左右，李斯發已經說：「昔者秦穆公之國，終不東六國者何也？諸侯削衆，周室衰微，故五伯並立，更霸室自來者公也。周卑卑弱，諸侯亂，周東爲六國，秦之衆勝諸侯，蓋六世矣。今諸侯朝衆，羣若郡縣。以秦之天下（指秦統天下，時始皇初立），才十三四一之實，猶足以據稱，足以滅諸侯，成帝業，爲天下之此，此爲一時也。這時六國都還沒有亡，但大勢却已

秦統一的時期雖不久（不過十五年！），但她奠定了國後日二千多年的政治基礎。漢不過是秦的計劃的執行。統一必須有統一的交通，於是秦即有五十步寬，東至燕齊，南極於吳楚的大馳道；統一必須有統一的文字，於是秦即有「非博士官所詔，天下敢有藏書百篇以上者，

悉謂守府鑑之：若欲有學，以史爲師」的文化精神。每部設有統一的政體建設，於是樂分上下爲三十六都尉，設立有秩、丞尉，定吏更顯然有三部分立的原則；其次，必須有一定的宗教，於是樂架把以前不統一的的統一起來，「自岱岳以至萊，如泰山大川，或居在嶺，也統一起來，其體損益世執，不可勝記，及秦并天下，令國亦常天壤，名山，大川，可勝記，可得而序也。」^(一)所謂此後，更有統一的程度衡，鬼神，統一的車輛。《禮記·祭法》是漢的法律之源本（漢書刑法志）「蓋何難哉？」^(二)樂法（律）是漢的法律之範本，也就是說：漢的一箇何難哉？

樂法的法律九章，秦的官制，也就是漢的官制。

即真正天下并了，前代的朝轍不見了；秦統既絕，皇帝之子弟也不能分祀，中國的規模才備了。皇帝尊嚴完成了；於是後來二千多年的專制政治，沒有出其右的時候了。倘說中國民族的萌進而論，也可說只有到那時，我們才有真正的政治建設，我們才真正做一個國家皇帝後裔；「中國之統，得孔子而後立；三省中國之所得，莫有後於」；「中國之統，得漢氏而後立」；「三哲皆中國之所由興，以秦統絕」，不能不算一件大事，秦漢之際，不能不說一個大時代！

這一時代是由大變動而入於大平靜的時代。社會有幾件令人注目的大事，其中之一即是富而階級的起來。不曾料及一個大商人，他雖操縱着案陶政權。他是案姑皇使父，他是莊王門下史記活動的支持者，李斯要殺政權，也先發兵把莊王攻下。史記活動的列傳說：「案考文，居推排，儲蓄之貨物而多寶，載孝公金龜，金龜北却，案東通三晉，亦多大富。」武昭治威嚴，因以漢都而事，四方輻湊並至而會，地小人眾，設其民益珍巧而事，李斯將廢，「必欲國之所生然後殺，則是充死，不飾刑也，傳案之罪，不為死也，虧衛之，不夜虎。」

[illegible]

竟民道這樣大的勢力，還是春秋或戰國初年所不及的。秦漢以來，農村的封建社會在動搖中，古典時代的哲學到了魏期，古典時代的美學也不會例外。商業復興的遺教，利己主義，所以現在上時代中之惡名本該盡的遺教，利己主義，現在却要漸漸恢復人思想界的司令。商業社會是建築舖師，謀生家，讀書人，思想家，的所，所以那樣社會厚而難於詩經，文學，也便已經不足以饜一般人的口味。那時候而表達了社會變代之而另。

遊之人，八人舉手不爲難，雖然他們打斷了他們的「手下」和這些人之死關。這也可能是他們的成敗。雖然其卑劣的生活態度，與那些游俠們之外，也不免有些像樣，例如在夜裏說：『我們不要步下志』，非人也，當官者快報，非貴也，於是游俠們便有了，有想者必以武之士而乘亦得稱。又如田單因爲魯派兵抵禦，蘇更因曾報仇以復讐之，後發安國果又罵了，田單便曉得是「徐即墨」一役，安國果然又罵了，田單便曉得是「可安國」一定把他頂回來，說：『何不說言，衝城遂入』。田單只好待來班罪，這時安國才得意增說：『現在是可以到來了麼？』在這時候，大家的恩德都是如此看分明，作人的態度都彼此要學的。

這種精神也就流於知識分子中。韓非子上說：『勇毅有力者天下無幾，則用之以爲體義；天下有事，即用之戰勝。』儒行中有說：『愛其民自有特也，養其民自有焉，而不可追也。』又說：『國有親而不可劫也，可近而不可迫也，而不可奪也。曲禮上並且說：『臨財毋苟得，臨難毋苟避。父毋往，不許友反兵，有私執杖。』『愛矜易，與共殺天，兄弟相仇，不反兵，有私執杖正義。』『恆帶長見即殺之。』交遊之仇，不背國（鄭注：仇不吾違，見即殺之）。漢書記述游俠們的信條，但是我們現在却在家的經傳——禮記——中發現了，可知這實是古代時代的氣知如此。這種硬朗的生活態度，此後却很少見了，只有喜歡歡樂的生活，「是非部因強出頭」，「各人自門爭氣」，結綰裙腰，游歷作恣態。」

硬朗的生活既沒有，硬朗的思想也就稀少，硬朗的氣概更變遷了。我們再找周秦那樣的談話，那樣惡劣，那樣入木三分的學說，是不容易了，我們再想找周秦

代那樹木，竟有底質的美態，也如同精雕了。秦漢之際，政治上，有它底開創處；在文化上，却有它底結束處。不否認，這時有她文化上最燦爛，最結晶的成果，然而太陽無異好，只是近黃昏了，她底底點，却也就是她底點！

二、儒道法三家思想之合流

歐西洋史上，薩齊亞歷山大在政治上的統一，跟着亞歷斯多德在學術上的統一一樣，中國也伴着秦始皇的治統一而有荀卿李所在學術上的統一。

照荀子學說，國家重要，古代的學術可分六家，荀子就說：陰陽、儒、墨、名、法、道德。可是事實上，陰陽太占，墨太占，他們向下層社會宣傳或有效，在士大夫中，足是很少的骨幹，至于名家則早被吸收去法，所以有勢的學派不過陰陽道法三家而已。

但道家在這時却另有一地之別，最高的權威自是「道」了。於是道家的思想乃部分地同於儒家的權威自是「禮」。實在從前很少講天道，但這時便說：『天地之中，可一言而盡也；其體物不貳，則其生物不測。天道之下，博也、厚也、高也、明也、悠也、久也』（中略）。『天地之道，恒久而不已者』（恒卦三三集詞）。這樣的世觀，我們不禁要驚嘆道家面目，但是像這樣『意欲地』提出來，却無怪乎受了道家講天道的刺激而然。易傳又曰：『天地以順動，故日月不過而四時不忒』，聖人以順助陰陽，濟民而服（後卦三三集詞），『日中則昃，月盈則虧，天地盈虛，與時消息，而況於人乎？況於鬼神乎？』（謙卦三三集詞）。這不可過分，都是道家思想。這些道理都是進上存亡的道理，可是文費中又知道『達者死而不失其正者，其唯聖人乎？』不失其正，便又儒家而成了。道家的適應實際生活的智慧，到了達聖人，乃形成了及時退隱修業的手段了，都起了這樣一種矛盾不可救藥的『獨立不懼，遯世無悶』的人格之橋梁了。

「道」家所講的簡易的道理，儒家也吸收了來了，「乾易知，坤以簡能」，「大樂必易，大禮必簡」。簡易就易知，坤以簡能。」

想入非非。

法家的思想，也沒有抵抗住儒家的吸收。這事從荀開其端，而韓非李斯得完成之。到這時儒家已不再堅持傳統是一切的高尚，却覺得和刑政乃是平等的了。同是禮儀道時所顯的，已經近於法。吸收了法家思想之後的儒家，是顯得切實多了，不像從前那末迂闊，空想。

道家與法家之間也有抵抗，有互相吸融之處。他們的交會就是「人君南面而術」，從秦皇漢武到李華朱熹成功而宋公明，都不能不附律於此。此後道學道法三家並行的，可以為「王者師」了。——這是前後一般說理分子的一種理想。

我們

我們對於這時的儒家，萬不能只以單純的儒家說之。它的血中實已有了新成分。交融與吸收，是學術思想發展到高度時始有的現象，但創造力也就顯出衰退的象徵。

三、雜家之出現與批評精神之

爾曼

[illegible]

不可易易。是者然其君臣父子之體，別用，不可也也。法家嚴而少恩，然正君臣上下之分，不可改矣。名使使人臣而不敢侵，其本實，不可不察也。道家談時勢未極而變化，指勢而易法，事少而功多。這幾家時勢未中肯綮，猶未一針見血上難得的，是他們了解反對者立論的立場，往往在第五箇，却又不了解自己的立場，如水見月時，

凡這批野心的時代，都是由於不意識地創造時代而於貧富的創造後，從前那些飛騰的，不待我所提的創造性，贊助性，這時就沉淪下來了，已在那些不發覺的創造，現在發覺了，就沈淪了，在這上面即浮潛，屏潛在底，那便是批。

既在包羅萬象的天下篇是莊子之舉的自覺，論六室要旨，這道是自然的。儒家也有儒家的自覺，故見孔子時一

到了「子之孫也」，也就不是我了。我現在所說：「人情之亂也，非天降之禍也。」一切在人情之中而所以成爲人情的亂也，是人心之變而已。從夫天地而降以財貨於人，人情已妄（問答錄）：人情者，人之性也，修以待之以義，則保其不亡；亂惑以不義，之本仁以聚之，無義以安之，禍隨之。儒教爲什末絕世將終？現在才自己意識到，那只是因因爲二端：一、人情之所不能出也（宋本）。

儒家精神的寄託是六藝，可是六藝的意義何在，價值何在，從前並不能有一個清楚の説明。禮以進行，樂以如知，子天之焉（？）以道志，書以遺事，體以進存，業以道行，易以居遠趨廢，泰卦以道名分，便說得非常簡明瞭解而扼要。這是一個思想極早期的表現！

然而更不可令人驚訝的是，乃是一有一部分儒家在這時不惟看到六藝的意義與價值在，而且看到了它的荒涼，——尤其其中出了一種防禦，這個防禦就是莊嚴上說的「入其室，及其家，可執也」。其爲人也，溫柔敦厚，詩教也；疏通知達，書教也；廣博易知，樂教也；絮謹樸實，易教也；恭儉節用，禮教也；溫良以順，春秋教也。《論語》中，曾子述孔之失言，謂易之失賊，禮之失貞，書之失喪，春秋之失辭，此四者也；溫柔敦厚而不流於詩者也；純熟知遠而不陷於書者也；寬柔廉隅而不深於禮者也；敬以直躬而不怨於人也；廣惠足見，則深於春秋者也。

緊密無懈而不墜，則深於易者也；恭儉莊敬而不煩，則深於禮者也；暢達坦蕩而不隘，則深於春秋者也。這不單是容易自覺了，而且自覺反省！這種自我批評精神，真是罕有的。其中溫柔敦厚詩教也一項，在舊批評史上，尤有無量大的作用。

在這一個時代，我們雖然很難指出什麼大批詩家的名字，或者詩的算一個出來，但是還難割而條的批評詩辭，却是很有數目的。他們詠所，或就詩，並能欣賞，易傳中的繫辭即是產生於這種空氣下的。

（未完）

魔王

名曲介紹之一
小夜曲 四幕 歌劇

「孩子！你不是說你最喜欢唱歌嗎？這樣說來你該知道，只有在音樂的領域裏，人們才可以用一條一切現實的束縛，獲得精神的解放。」這是一千個年華美盛，愉快和自由無礙的境界裏了。但是，孩子！一個千嬌百媚，能够體會這種滋味，決不是放浪吟嘯，唱幾聲歌兒就能得到的，

[illegible]

「孩子！你聽見了麼？但是魔王怕他更輕柔地在他耳邊低語着。」

「這時，魔王正揮舞着他的魔杖，輕輕地在孩子的耳邊低語着。」

「可愛的孩子！跟我來吧！我將整日地陪伴着你的遊蕩；」靈的鮮花越發怒放，而該目的金鑽水也將陳列着給與。」

「『我整個生命都給你——你沒有聽到魔王在我耳畔的低語嗎？』」孩子越來越害怕，她尖銳地叫道：

「父親的心已有一點兒亂，可是他還是平靜地說：『安靜點，孩子！安靜一點吧！你所聽到的是風枯枝上啾唧的聲音。』」

「孩子暫時定住了。但是魔王怕他更輕柔地在他耳

「親愛的孩子，你醒來吧！在我那兒，我將給你玩最驚奇的遊戲。我的女兒，黑黑臉，對你跳着歌唱歌，守夜的時候。」

「爸爸嗎？爸爸嗎？你看那面，薩玉的女兒正在黑暗中奔騰。」孩子指着那遮黑黑的樹林，還滿地，忽然地喊著。

「這孩子已經驚醒了父親的安心，一手緊握緊地抱滿他，另一手撫摸他的頭髮也顫抖了。」

「我的孩子，我的好孩子！我看得很清楚，那是這柳在搖擺密切密語。」

「孩子，手已經安穩了。夜風來得格外猖狂，遠處傳來尖銳的風聲，薩玉提皇馬隨薩玉變成了一曲悲歌，像個挽歌，象徵一個不祥的，邪惡的結語。」

「薩玉兒說着，而孤獨已經失去了效力，於是便放出了他，可怕的孤獨，威脅着。」

「我愛這孩子！我愛你美麗的睡蓮，如果你不願意，我就要用我的夢來催眠你了。」親皇王是黑着臉，意

「孩子！你得壓倒力竭；狂風呼嘯着，勃狄鞭鞭着，凄慘的鳥兒悲鳴着，高懸……」一切都像在威奇連——瘋狂的魔王的兒子——父親失去了一切的鐘聲，脫離地底——瘋狂的魔王馬前前進。他緊緊地抱着呻吟，發笑的孩兒，緊急地揮動着，他驚慌地走也；然而，最後孩兒終於於疲倦的，力竭的，恐怖的他他的懷裏夭亡了。

「在——跳笨拙的最高潮湧過去之後，受傷的，低沈的，發聲的孩兒的夭亡便結束了這一個偉大的——魔王的——全部。」

「孩子！一曲子我已講完了，你覺得怎樣，好嗎？可是，你應該知道，要演這首歌曲，非得有活潑的想像和通曉的曲調不可。因為在這首歌曲，有四個不同的想像和通曉的曲調：第一種是魔王孤獨的，昏迷的，悲傷的，而微弱的藍色音色；第二種是魔王緊閉的，昏迷的，悲傷的，而微弱的藍色音色；第三種是魔王緊閉的，昏迷的，悲傷的，而微弱的藍色音色；第四種是魔王孤獨的，昏迷的，悲傷的，而微弱的藍色音色。如果我們要想唱這首歌曲，那末我們得唱四種不同的藍色音色。」

<p>遺失聲明</p> <p>啟者：敝號於民國廿九年四月間，在廣東省城，不慎遺失廣東省銀行存單一張，號碼為一二三四五號，聲明作廢。此啟。</p>	<p>醫館黃鼎臣</p> <p>地址：廣東省城，大新街，黃鼎臣醫館。</p>	<p>見兒科</p> <p>主治：小兒驚風，疳積，咳嗽，痰喘，發熱，泄瀉，感冒，發熱，驚悸，夜啼，疳積，咳嗽，痰喘，發熱，泄瀉，感冒，發熱，驚悸，夜啼。</p>	<p>李冠義</p> <p>主治：內科，外科，婦科，兒科，皮膚科，花柳科，專治：梅毒，淋病，下疳，橫痃，魚口，便毒，痔瘡，脫肛，疝氣，瘰癧，癰疽，疔瘡，無名腫毒，瘡癤，疥癩，濕疹，頑癬，頑癬，頑癬，頑癬。</p>	<p>張世順</p> <p>主治：內科，外科，婦科，兒科，皮膚科，花柳科，專治：梅毒，淋病，下疳，橫痃，魚口，便毒，痔瘡，脫肛，疝氣，瘰癧，癰疽，疔瘡，無名腫毒，瘡癤，疥癩，濕疹，頑癬，頑癬，頑癬，頑癬。</p>	<p>皮膚花柳</p> <p>主治：梅毒，淋病，下疳，橫痃，魚口，便毒，痔瘡，脫肛，疝氣，瘰癧，癰疽，疔瘡，無名腫毒，瘡癤，疥癩，濕疹，頑癬，頑癬，頑癬，頑癬。</p>	<p>虞尚仁</p> <p>主治：內科，外科，婦科，兒科，皮膚科，花柳科，專治：梅毒，淋病，下疳，橫痃，魚口，便毒，痔瘡，脫肛，疝氣，瘰癧，癰疽，疔瘡，無名腫毒，瘡癤，疥癩，濕疹，頑癬，頑癬，頑癬，頑癬。</p>
<p>遺失聲明</p> <p>啟者：敝號於民國廿九年四月間，在廣東省城，不慎遺失廣東省銀行存單一張，號碼為一二三四五號，聲明作廢。此啟。</p>	<p>醫館黃鼎臣</p> <p>地址：廣東省城，大新街，黃鼎臣醫館。</p>	<p>見兒科</p> <p>主治：小兒驚風，疳積，咳嗽，痰喘，發熱，泄瀉，感冒，發熱，驚悸，夜啼，疳積，咳嗽，痰喘，發熱，泄瀉，感冒，發熱，驚悸，夜啼。</p>	<p>李冠義</p> <p>主治：內科，外科，婦科，兒科，皮膚科，花柳科，專治：梅毒，淋病，下疳，橫痃，魚口，便毒，痔瘡，脫肛，疝氣，瘰癧，癰疽，疔瘡，無名腫毒，瘡癤，疥癩，濕疹，頑癬，頑癬，頑癬，頑癬。</p>	<p>張世順</p> <p>主治：內科，外科，婦科，兒科，皮膚科，花柳科，專治：梅毒，淋病，下疳，橫痃，魚口，便毒，痔瘡，脫肛，疝氣，瘰癧，癰疽，疔瘡，無名腫毒，瘡癤，疥癩，濕疹，頑癬，頑癬，頑癬，頑癬。</p>	<p>皮膚花柳</p> <p>主治：梅毒，淋病，下疳，橫痃，魚口，便毒，痔瘡，脫肛，疝氣，瘰癧，癰疽，疔瘡，無名腫毒，瘡癤，疥癩，濕疹，頑癬，頑癬，頑癬，頑癬。</p>	<p>虞尚仁</p> <p>主治：內科，外科，婦科，兒科，皮膚科，花柳科，專治：梅毒，淋病，下疳，橫痃，魚口，便毒，痔瘡，脫肛，疝氣，瘰癧，癰疽，疔瘡，無名腫毒，瘡癤，疥癩，濕疹，頑癬，頑癬，頑癬，頑癬。</p>
<p>遺失聲明</p> <p>啟者：敝號於民國廿九年四月間，在廣東省城，不慎遺失廣東省銀行存單一張，號碼為一二三四五號，聲明作廢。此啟。</p>	<p>醫館黃鼎臣</p> <p>地址：廣東省城，大新街，黃鼎臣醫館。</p>	<p>見兒科</p> <p>主治：小兒驚風，疳積，咳嗽，痰喘，發熱，泄瀉，感冒，發熱，驚悸，夜啼，疳積，咳嗽，痰喘，發熱，泄瀉，感冒，發熱，驚悸，夜啼。</p>	<p>李冠義</p> <p>主治：內科，外科，婦科，兒科，皮膚科，花柳科，專治：梅毒，淋病，下疳，橫痃，魚口，便毒，痔瘡，脫肛，疝氣，瘰癧，癰疽，疔瘡，無名腫毒，瘡癤，疥癩，濕疹，頑癬，頑癬，頑癬，頑癬。</p>	<p>張世順</p> <p>主治：內科，外科，婦科，兒科，皮膚科，花柳科，專治：梅毒，淋病，下疳，橫痃，魚口，便毒，痔瘡，脫肛，疝氣，瘰癧，癰疽，疔瘡，無名腫毒，瘡癤，疥癩，濕疹，頑癬，頑癬，頑癬，頑癬。</p>	<p>皮膚花柳</p> <p>主治：梅毒，淋病，下疳，橫痃，魚口，便毒，痔瘡，脫肛，疝氣，瘰癧，癰疽，疔瘡，無名腫毒，瘡癤，疥癩，濕疹，頑癬，頑癬，頑癬，頑癬。</p>	<p>虞尚仁</p> <p>主治：內科，外科，婦科，兒科，皮膚科，花柳科，專治：梅毒，淋病，下疳，橫痃，魚口，便毒，痔瘡，脫肛，疝氣，瘰癧，癰疽，疔瘡，無名腫毒，瘡癤，疥癩，濕疹，頑癬，頑癬，頑癬，頑癬。</p>

北味村菜館
 承辦筵席 新生和菜
 早點湯包 經濟衛生
 隨意吃 特別歡迎
 新張營業 北平菜館對面
 二海菜館
 兩廣營業 夫子池新運珠場對面

海上玉豐出馬達皮帶開幕
 售出保證信用
 實價出賣
 營業部
 北平福海街
 七號
 接洽處
 保安路二六號
 美英商會公司
 京南廬山照相館啓事
 啓者敝館另開門面及擴大影相營業自上月一日起照常營業各界惠顧請
 移駕到桂花街口照相館新門面出賃
 北平公門口街第九號小號有房屋十間地當
 交通便利租金極廉最堪種植廉價
 出租有意者請向本館接洽
 運到吐根粉
 原國英
 康價出讓
 歡迎採購
 保安路（中營街）新川大藥房
 POLY-IPCCAO ROOM B.

最近連到
黃凡士林
鋼精皮●厚板
四分至六寸品鐵管●銷管●其他
向陝西路二五號裕生公司接洽

新到車頭練條唐柱步司
萬道奇
林森路一二一〇號三樓
山西廣茂新重慶分莊
廉價推售

吉房出售

茲遺失陸政通全國案局第一號執照壹片特此聲明作廢
吳德興 吳民康 吳行米

出招
茲因本坡城區內樓房出租如有意承租者可或到市面議商
吳國輝 吳國輝 吳國輝 吳國輝

茲遺失本陸士華李紹初於第八〇二五號我月捌拾玖日方得此聲明作廢川廣益發號謹啟
吳德興 吳民康 吳行米

<p>泰國</p> <p>今日午時開演 下午二時四十分開演</p> <p>影一奇片 時四時十片</p> <p>史麗廚庖 記城愁</p>	<p>抗建堂</p> <p>今日午時開演 下午二時四十分開演</p> <p>北人</p> <p>元七元四角五分</p>	<p>寶豐戲院</p> <p>十一月三日夜</p> <p>全部義賣</p> <p>大雅之店舖買運 帝密府廣林錄見</p>
--	--	---

[illegible][illegible][illegible]